

Noobtype

НУБЫ ВСЕХ СТРАН: RTFM!

Выпуск №9.4 (24.4). 23 сентября 2009 г.



КОТ БЫ ГОВОРИЛ

По всей видимости ещё нескоро в спокойном характере течения жизни на Ichan.ru произойдут хоть какие-то заметные изменения. Не станет ли сия относительная стабильность (во многом весьма скучная, как отмечают отдельные личности) затишьем перед бурей?

Так или иначе, но в /b/ можно разве что отметить появление нового «слоуспидпейнт»-треда, на этот раз на тему кукол. Ещё примечательным является то, что после открытия /a/ анимуфагских тредов в /b/ действительно стало меньше.

20 сентября некие личности с Anoma.ch прорекламировали новый выпуск своего альманаха «Утренний Слоупок», что вызвало (уже во второй раз) негативную реакцию со стороны ряда Анонимусов. В частности, негодование возникло из-за схожести названия сего издания с наименованием исконно иичановского «Вечернего Слоупока». Мнение корпорации Nintendo об этом всё покамест неизвестно.

В тематических разделах достоин упоминания тред в /to/, где Анонимусы взялись коллективно переводить додзинси. А 21 сентября исполнился один год с момента открытия /hau/, чего, как и следовало ожидать, почти никто и не заметил.

За пределами Иичана тоже толком ничего значительного не произошло. Разве что некие личности всё продолжают постить по всем чанам какого-то абстрактно нарисованного ежа, которому до этого был посвящён очередной рейд.



Во все ПОЛЯ

Как уже сообщалось в предыдущих Нубтайпах, ряд личностей ныне указывают на ужесточившуюся политику модерирования на Ichan.ru. Одной из вещей, входящих в состав этой жёсткой модерации, называют повсеместное (как считается)

отключение на Ичане команды «sage». Рассмотрим же подробно сей феномен.

Как известно слово «sage» (в русской традиции: сажа, мудрец, шалфей и т.д.) происходит от японского глагола 下げる (сагэру), который означает «опускать». Однако, вопреки распространённому среди ньюфагов заблуждению, треды в существующих на данный момент движках имиджбордов опускать с помощью сажи и чего-либо ещё невозможно. Sage служит как средство ответить в тред так, чтобы он при этом не поднимался и оставался на одном и том же месте. Это её единственное объективное предназначение.

Однако на имиджбордах, как известно, почти всякая функциональность со временем начинает трактоваться превратно. Таким образом sage приобрело характер своеобразного показателя отношения человека к треду. Стало принято сагать треды, которые чем-то не нравятся Анонимусу. Популярной стала фраза «Сажа во все поля» и её всяческие производные.

Этим дело, впрочем, не ограничилось. Появились и более изощрённые методы использования сажи. В частности, это добивание неугодных тредов до бамплимита; там, где это возможно, автоматизированное. А также предумышленное размещение с использованием sage в тредах на последних страницах доски различного шок-контента (чтобы модераторы до поры ничего не заметили) с последующим внезапным поднятием всего этого добра на первую страницу.

Аналогичный метод применяют и гетофаги, чтобы ускорить приближение гета.

А на Доброчане так называемая «автосажа» (техническое ограничение на поднятие нити) и вовсе стала одним из инструментов модерации.

Так почему же на Иичане sage было отключено? Сложно выделить какую-то одну причину. Вероятно, на то повлияли вышеизложенные все методы использования данной команды (помимо утилитарных, разумеется). Основным поводом по ряду заявлений якобы послужила «жёлчность» активных пользователей сажи в /b/. Кое-кто может такому удивиться. Но удивляться не стоит. Время после падения Двача стало периодом эскалации на IChan.ru вызвавшей множество нареканий так называемой «субъективной модерации», когда оценке стали подвергаться не только практические, но и моральные аспекты тех или иных действий Анонимуса. Таким образом эту меру можно счесть как попытку понизить уровень агрессии на чане.

Принесло ли отключение сажи положительные результаты? Маловероятно. К сожалению, мало кто теперь всё равно не стремится выразить своё отрицательное отношение к чему-либо, исходя из того, что этот тред после его слов поднимется выше. Впрочем, такая практика вопреки некоторым утверждениям всё-таки не оказывает серьёзного влияния на качество общения: «неугодные» треды и так исправно бампаются.

Можно сказать, что невозможность использования «sage» скорее символическая, нежели практическая, мера. С одной стороны оправдание её зыбко и кому-то может показаться малоубедительным, с другой же сколько-нибудь серьёзного урона по нашим оценкам она Иичану не нанесла. Тем не менее отмена «реформы» стала одной из основных тем обсуждения /d/, и споры об этом далеки от завершения.

Как известно, Вакаба на IChan.ru настроена таким образом, что в сообщении, при незаполнении поля «имя», в оном поле по умолчанию выводится слово «Аноним». Однако так дело ныне обстоит далеко не везде.

Не Сырно единой

Первым историческим «отклонением от нормы» является так называемая форсированная анонимность, бытующая в /b/ Иичана. Там поле «имя» отсутствует как класс, а вплоть до весны 2009 года как класс отсутствовали и всяческие обозначения пользователей (за исключением времени особых модтяновских акций в духе Юкичана и проч.). Подобная практика распространена на многих чанах, что является своеобразной традицией и особенностью /b/ (хотя есть весьма значимые исключения).

В тематических досках IChan.ru же издревле была распространена традиция заменять слово «Аноним» на нечто, соответствующее тематике доски (предположительно обычай сей имеет происхождение с iiChan.net/WAKAchan). Здесь первой ласточкой явилась /rm/, где пользователи обозначаются как «Суйгинто». Почему выбор пал именно на эту куклу, история умалчивает.



Несколько позднее в связи с переносом доски /ls/, там «Аноним» был переименован в «Цукасу». Примерно тогда же в /m/ появился «Копипаста-гей». В дальнейшем (хронология скорей всего не вполне соблюдена) появились «Аноним» (/p/), «Мику» (/tan/), «Сэйбер» (/vn/), «Осака» (/azu/), «Ханю» (/hau/), «Кён» (/sos/; далее изменено на «Кёнко»), «Нитори» (/to/; до этого недолго было «Сырно»),

НЬЮФАГАМ НА ЗАМЕТКУ

«Е.Д. Поливанов» (/tran/), «Марио» (/vg/), «Наруто» (/a/), «Лакс Кляйн» (/me/), «名無しさん» (/jp/), «Госюдзин-сама» (/maid/).

Если в одних случаях новое имя по умолчанию устанавливалось с самого открытия доски (/azu/, /vn/), то в других это делалось несколько позднее (/tan/). Иногда это делалось по запросу (/m/, /me/).

Важно упомянуть, что это отнюдь не всегда был безболезненный процесс. В частности, введение «Сырно» в /to/ привело к масштабным разбирательствам. На этой доске издревле царили споры по поводу правильного написания имён персонажей, и поэтому имя «Сырно» там прижиться не могло. Из-за массовых протестов оно на некоторое время было изменено на «Сирно», а затем и вовсе был возвращён «Аноним».



Однако Мод-тян не отказался от замысла сменить «Анонима» в /to/ на нечто, имеющее отношение к тематике доски. Спустя какое-то время после событий с «Сырно», на борде появился тред с вопросом в духе «Кто по вашему мнению самый добрый персонаж Тохо». Вышло так, что многие указали на Нитори Кавасиро. Очевидно, сие и послужило поводом для того, чтобы через некоторое время в /to/ вместо «Анонима» утвердилась «Нитори». На этот раз никто толком не негодовал, что показательно.

Вопроса же о «Сырно» в /b/ мы здесь касаться не будем, ибо про него уже было до этого написано в Нубтайпе, и по всей видимости будет там ещё написано в будущем.

НЬЮФАГАМ НА ЗАМЕТКУ

Следует сказать несколько слов про другие имиджборды. В русскоязычной чаносфере иичановскую традицию менять «Анонима» на нечто иное в тематических досках переняли в частности Доброчан и 410chan.

На первом ассортимент разделов, где это было сделано, представлен двумя досками. Это /sw/ («Лоуренс») и /s/ («Доброкодер»). На всех остальных досках по умолчанию установлен «Анонимус»; форсированная анонимность в /b/ отсутствует.

410чан же может похвастаться тремя досками, где установлены оригинальные имена. Это доска про Туре-Мооп, где по умолчанию принято имя «Шики» (сделано это вопреки рекомендациям системы Поливанова, но никто не подавал протестов); доска про цундере, где все обозначаются как «Вака Inu»; а также /b/, где в сочетании с форсированной анонимностью пользователи носят наименование «Пассажир».

Возможно такая практика имеется где-либо ещё на русскоязычных чанах, однако нам про то ныне неизвестно (вспоминается ныне покойный Быдлочан, где всех Анонимусов по умолчанию идентифицировали как «Быдло»). По крайней мере большинство современных классических движков для имиджбордов легко поддерживают подобную функцию, и посему она может использоваться где угодно и в любых масштабах. Здоровое разнообразие ещё никогда не мешало.

Ожидание начала работы над десятым номером журнала стало временем раздумий над форматом содержания будущих Нубтайпов. В частности, о том, следует ли добавлять в них нечто помимо статей про один только Ichan.ru (впрочем, де факто это и так уже делается давным-давно в тех или иных объёмах).

Иной вопрос заключается в том, с какой периодичностью лучше выпускать Нубтайп. Очевидно, что в долгосрочной перспективе не удастся сохранять не то что высокий темп выхода сиих «девяток», но даже поддерживать еженедельный формат, как это было в начале 2008 года (при фактическом увеличении объёма материалов по сравнению с показателями тех времён). С другой же стороны, и затягивание промежутков между выпусками очевидным образом сказывается не на пользу проекту.

Впрочем, проблемы сии будут решаться, видимо, лишь с учётом объективных возможностей и обстановки; нежели при исхождении из неких сугубо теоретических выкладок.

В этом Нубтайпе на обложку помещён персонаж Тохо, который не имеет официального имени. Фанаты же прозвали её именем «Коакума», что в переводе с японского означает «дьяволёнок» или нечто в этом роде.

